***Vanfluweel***

**In alles**

Het kind van vroeger wenkt mij snel.  
In zijn wenken schuilt haast én irritatie:  
verbazing én bevlieging!

In een flits beweeg ik nog heel even   
als een geschakeld man: is dit wel wijs,   
is dit nog wel zo nodig dan. Nog vrij  
heerst adoratie als aantrekkingskracht.

Een paar tellen maar, en ja, het is daar.

Het kind van vroeger trapt hard, lacht,  
en wel, ik volg hem toch maar naar het   
waar. In alles zien we elkaar, opnieuw,   
zoals verwacht, zo opgerakeld als dan.

**Woede**

Een bel, die afgaat, maakt herrie.  
De stille bel, die niet afgaat, is er,  
terwijl ze er altijd is, nooit geweest.

Als ik de bel afzet, hoor ik geen weerklank:  
geen verwijt, geen verzet, geen vertrek.  
In iedere woede toont elk bedrog stil  
een vorm van onbehoorlijke afgunst.

**Wedergeboorte?**

Je ogen stijgen  
eronder uitkijken  
een vogel zeg je  
vliegt met ons mee

ik heb doezelogen  
in de trein opaan  
lachen we aaneen  
een takje zeg je  
landt in je ogen

wordt verbouwd  
een klein nest  
voedselresten  
scherpe schreeuw

ze zijn er weer  
ze staren nu

sterk genoeg al  
voor de tweede  
wedergeboorte?

**Nog steeds wel in orde?**

Wat valt zo snel nog steeds te vermelden:  
fijn dat het allemaal nog steeds werkt,

goed dat het allemaal nog steeds terechtkomt,  
mooi dat het allemaal nog steeds is,

ook nog steeds iets over onderscheppen,  
ook nog steeds niets met onderscheppen?

**Langs**

Nu ik je vasthou in de lucht,  
komt er een hoop damp los

en een waarzegger: het moet  
klinken en het moet kloppen.

**Net als jij**

Zie, kijk maar,   
ze lopen,

gaan en komen,  
zijn niet kwaad.

Ze leven,  
zijn en hopen   
net als jij,

komen en dromen,  
net zo vrij als jij.

Luister, hoor maar,

even stil als jij (zijn ze),   
als ze jouw gedachten denken

en dat zeggen en dat roepen   
en schreeuwen dat ze

even stil als jij,   
ook blijven.

**Ellenlang**

Glimlach van ellenlange getuigen buigt zich over groslijst aan gasrust  
*(er komt steeds meer langs dat niet wil missen)*

**Weerwoord**

Hij staat er bekend om  
altijd het goede voorbeeld te geven.

Bij het aanhoren van de dood  
geeft hij alle ruimte voor de juiste aandacht.

Iedereen luistert naar zijn weerwoord  
dat bol staat van begrip.

De schreeuw van de meeuw verhult   
de val van de vlats.

Eer gevoel iets te missen steeds sterker gemis is  
op het raam uiteenspat.

**Grijpgraag**

Verstening door grijpgrage bezieling bukt zich naar etalage op waterstilte

*(ik heb heel mijn leven ingericht op het regelen van de regen)*

**Nog erger!**

Ga je nog mee?  
Nee, helaas, ik kan niet.  
Waarom niet?  
Het regent.  
O ja, da’s waar.  
Dan mogen jullie niet naar buiten.  
Wees gerust.  
Hoezo?  
Er wordt wel erger gelogen.  
Nog erger?  
Veel erger!  
Met ‘de regen spoelt alle ellende weg’,  
bijvoorbeeld.

**Onneembaar**

Weidsheid met onneembare munt brengt zich tot drinkvaas in elektraloos  
*(zoeken en vinden gaan samen in 1 moeite door)*

**Het is als zoals**

Je moet het zoeken, vind je, nu!  
Je handen graaien steeds dieper  
in de chaos van al die lotgenoten  
die zichzelf steeds sneller herstelt.

Soms, heel even, hou je ongeveer  
hetzelfde wat langer vast, zodat je  
alles toch weer even wat hoop geeft  
in de weidsheid van de korte stilte.

De nacht duurt steeds sneller zoals.  
Als de rand van het bed steeds wat  
moeizamer meegeeft vindt contour  
nieuw licht in 1 onneembare moeite.

**Of al**

Tegen meerpaal een sandwichbord,  
halfopen nog de plastic klep,of al,  
‘een kokmeeuw kookt niet’, had er  
als variatie op kunnen staan, of is dat  
die schreeuw, die nog vertaald moet,

op zwarte paal met witte kop, alleen,  
in verweerd, nog leesbaar verfsein,  
hebben al die nummers betekenis,  
op plaats voor een nieuwe uitroep:

'hoelang rekt het leven zichzelf uit',  
bijvoorbeeld, of beter nog, zonder val,  
'om waterrampen te voorkomen gaan  
vrouwen en kinderen, en dichters, voor'.