***Vanfluweel***

**Trekveer**

Als een trekveer ongeveer hetzelfde aantal betekenissen heeft als voedselbankomstandigheden, denk ik dat het uit de tent lokken van vaagheden uiteindelijk zoveel

meer rendement haalt om met bezieling aan de kleurrijke overkant te komen en zonder aarzeling met steeds meer diepgang, snelheid en bekabeling steeds frisser de heen-

en terugtocht van het juiste resultaat te laten voorziendie in eerste aanleg als beste in kaart kon brengen wat daadwerkelijk ook voor elkaar is gebracht.

**Reflectie**

Zo te voelen heb je vandaag een goede hand van kaart.Wat valt er niet op tussen 2 schaduwen in de duisternis?Heel even snel opstaan kan de reflectie van jeuk zijn. Schudden kan zelfs staande geen kwaad, zonder zicht.

Even later houdt zittend niemand je handen in de gaten.Gaten zonder handen bestaan niet als vingers doorglijden.Aan de juiste ronde tafel klemmen handen alle gaten weg.

Iedereen grijpt de juiste kaart tot de laatste in het licht ligt.Het spel speelt zichzelf in en vraagt geen toestemming aan.Uiteindelijk blijken zowel slag als stoot voldoende genoeg.

**Zorgeloos**

Als alle vergeten namen weer moeiteloos kunnen worden opgezegd,zal niemand een hernieuwd samenzijn nog langer kunnen boycotten.

Het onthouden van de datum kan een meerwaarde zijn voor eenvoud.Twee volvette jaren zouden hier ongezien voorbij kunnen zijn gegaan.

De laatste die vindt dat zij zich had moeten laten kennen met flair enzorgeloos ingebouwd vertrouwen in alles wat nu weer ongeschonden

bovendrijft zo zonder te moeten indenken dat je zelfs hier over twijfelt.Hoeveel en hoever is er nog plaats voor het indammen van tussenslaap.

**Doordeweeksedag**

Foto’s van het kale marmeren plein zijn er nog,met een skater die zijn skate met lucht verlucht.

Iedere doordeweeksedag dezelfde onbekendengemist. Op een haar na herkennen ze elkaar, zespreken elkaar niet aan om de grauwe grijze tijd niet te laten dringen. Wat rest is de koffiezetknop.

Het plein mag op de schop, al jaren zijn plannenverjaard, zoals iedereen in het weekend omloopt.

**Emaille**

De tussendoorloop had een straatnaam kunnen zijn.De Tussendoorloop fris en schoon op een verse blauweemailleplaat, met een verrassende creatieve bijpassende muurschildering met druipende lavendel, in kort oleander.De tussendoorloop is geen straat, eert alleen haar naam.

**Eenmalig**

Het kookt. Het roer kan om. Niemand vraagt naar meer.Iedereen kan op een trom slaan. En met een dwarsfluit,eenmalig, de een harder, de ander gerichter. Je kunt ookroeren met een panfluit. Snaren scheren. Passie genoeg.Gezien mijn omstandigheden zet ik beter het vuur uit.